LOUISIANA

LEG, LÆRING OG KREATIVE TILBUD TIL BØRNEHAVER

Hvorfor børnehaver på Louisiana?

Fordi kunst er sjovt – også for de mindste. På Louisiana tror vi på, at mødet med kunsten kan åbne verden og skabe nye perspektiver. Børnene oplever ikke bare kunsten, men også hinanden, når de deler deres tanker og deres nysgerrighed vækkes i mødet med kunsten.

Vores tilbud er forankret i museets grundtanke om at være et levende, relevant og sanseligt sted for læring og dannelse. Når børnegrupper besøger Louisiana, træder børnene ind i et rum, hvor nysgerrighed, refleksion og æstetiske oplevelser går hånd i hånd. Målet med besøget er at styrke børnenes kreative og kritiske tænkning gennem dialogbaseret formidling og undersøgende praksis.

Vores ønske er at bidrage til, at alle børn får kunsten med sig som del af livet og oplever moderne kunst og samtidskunst som nærværende og meningsfuld – som et sprog til at forstå sig selv og verden, samfundet, naturen og den historie, vi alle er en del af.

Hvem er vi?

Teamet i Louisiana Børnehus består af engagerede kunstformidlere med stærke pædagogiske og faglige kompetencer. Vores formidlere har baggrund inden for kunst, kulturformidling og pædagogik – og møder børnene i øjenhøjde, uanset alder, niveau og forudsætninger.

Vi arbejder ud fra en anerkendende og relationsbåret tilgang, hvor dialog og tryghed er nøgleord. Vi tror på, at børnene får de bedste oplevelser, når de bliver set, hørt og inddraget aktivt. Derfor har besøget fokus på børnenes perspektiv og børnegruppens forskellige behov.

Metoderne tager afsæt i dialog, sanselige oplevelser og refleksion – altid med kunsten som afsæt for samtale, undren og fordybelse. Gennem åbne spørgsmål, eksperimenterende opgaver og fælles undersøgelser skaber vi rum for børnenes egne tolkninger og kreative bidrag.

Vores mål er, at alle børn føler sig velkomne og inspirerede på Louisiana. Museet skal være et sted, hvor der er plads til deres stemmer og til at lytte til andres. Pædagogerne er vores vigtigste sparrings- og samarbejdspartnere i udvikling og gennemførelsen af vores forløb, f.eks. i forhold til neurodivergente børn, sprogvanskeligheder eller trivsel.

Hvad tager børnene med hjem?

Nysgerrighed og undren er grundlæggende for at skabe og opleve kunsten. Vi dykker ned i samtalen om værkerne sammen med børnene og giver plads til børnenes observationer og tanker. Vi lægger vægt på, at børnene lærer at lytte til hinanden og tage hinandens indtryk og synspunkter alvorligt.

Når børnene får fingre i kunstens materialer og teknikker, særligt i værkstedet, får de fornemmelse for kunstens sprog. Ofte kan hænderne nemlig finde frem til noget, som vi ikke helt kan finde ordene for.

I en tid, hvor vi mere end nogensinde kommunikerer og udtrykker os gennem billeder, er der brug for at give børn en øget opmærksomhed, sprog og kritisk sans inden for det visuelle område. Hvorfor ikke lære af de bedste - nemlig billedkunstnerne?

Hvem ved mere om farver, form, materialer, komposition, lys, og struktur end kunstnere? Hvem er bedre end kunstnerne til at skabe billeder, der giver plads til at mærke, udfordre og undre sig over verden?

Hvad kan I opleve?

I Louisiana Børnehus tilbyder vi fire forskellige forløb målrettet børnehavebørn. Her kombineres kunst, leg og læring med udstillingsbesøg og værksteds-aktivitet. Hvert forløb varer ca. 2 timer og koster 950 kr. for op til 20 deltagende børn. Alle forløb starter foran værkerne og slutter i Børnehusets værksted.

Arkitektur: Et hus til en samler
Forløbet tager udgangspunkt i Louisianas bygninger og historie. Børnene går på opdagelse i museets arkitektur og oplever, hvordan den er skabt i tæt forbindelse med naturen. Vi undersøger former, lys og rum og taler om, hvordan et hus kan være både funktionelt og smukt. I værkstedet bygger børnene modeller – inspireret af grundlæggeren Knud W. Jensens idé om et hus, hvor kunst, natur og mennesker mødes.

Her arbejder vi med børnenes nysgerrighed, fantasi og evne til at skabe egne løsninger, hvilket styrker deres finmotorik, den sproglige udvikling og kreativitet.

Maleri: Asger Jorns farverige univers
I dette maleriske forløb møder børnene Asger Jorns farverige og legende univers. Vi ser på hans vilde farver, figurer og fantasifulde streger – og taler om, hvordan billeder kan fortælle historier uden ord. Gennem eksperimenter og små billedlege får børnene mulighed for at skabe malerier i Jorns ånd, hvor tilfældigheder og legende påfund er en vigtig del af processen.

Forløbet understøtter børnenes alsidige udvikling. De øver sig i at udtrykke sig kunstnerisk og sætte ord på deres oplevelser og følelser, og de oplever glæden ved kunsten.

Skulptur: Med kroppen i kunsten
I dette forløb arbejder vi med kroppen som kunstnerisk udtryk. Sammen kigger vi på Alberto Giacomettis langlemmede figurer og taler om, hvordan kunstnere kan bruge kroppen til at vise følelser, bevægelse og stemninger. I værkstedet former børnene deres egne skulpturer i ståltråd og ostevoks. Vi eksperimenterer med at skabe figurer, der kan ligne mennesker og udtrykker følelser. Undervejs bruger vi også vores egne kroppe til at afprøve forskellige stillinger og bevægelser.

Her arbejdes der med at styrke børnenes motorik, fantasi, kropsbevidsthed og evne til at udtrykke sig gennem både form og bevægelse.

Med kunsten i naturen: Naturens materialer
I dette forløb flytter vi undervisningen ud i Louisianas Skulpturpark og Søhave, hvor børnene oplever kunsten midt i naturen. Vi møder skulpturer af blandt andre Max Ernst og Joan Miró og taler om, hvordan kunst og natur kan smelte sammen. Børnene får mulighed for at samle materialer som blade, sten og grene og eksperimentere med naturens egne farver og former. I værkstedet skaber børnene billeder med blæk og naturmaterialer.

Forløbet understøtter børnenes forståelse for natur, science og bæredygtighed, samtidig med at deres fantasi, nysgerrighed og æstetiske sans får plads til at udfolde sig.

Hvornår kan I komme?

Tidlig adgang for de mindste
Museet åbner allerede kl. 10 for børnehaver og indskoling, så børnegrupper og klasser kan få en helt særlig oplevelse, inden museets øvrige gæster kommer. Den tidlige adgang giver børnene mulighed for at bevæge sig mere frit, opdage i eget tempo og fordybe sig i kunsten uden forstyrrelser. For pædagogerne betyder det et roligere og mere overskueligt læringsrum, hvor der er plads til dialog, leg og nærvær – og hvor børnenes nysgerrighed og spørgsmål kan få lov at udfolde sig i trygge rammer. Et værkstedsbesøg i Louisiana Børnehus kan også bookes til at starte kl. 11.

Besøg på egen hånd
Børnehaver er altid velkomne til at besøge museet på egen hånd. Her kan I opleve kunsten i jeres eget tempo og I kan selv bestemme, hvor længe besøget skal vare. I kan besøge Louisiana Børnehus til leg og fordybelse og er velkomne til at gøre brug af vores værkstedsfaciliteter uden beregning.

I bedes melde jeres besøg på forhånd ved at skrive til booking@louisiana.dk

Pædagogkurser

Et pædagogkursus i Louisiana Børnehus varer 4 timer og giver en introduktion til Børnehusets pædagogiske praksis. Kurset rummer desuden et kreativt element og tid til refleksion over egen praksis, så deltagerne får konkrete idéer og inspiration med hjem til arbejdet med børnene i deres institution.

Farver, former og fællesskab
Hvordan kan vi skabe noget sammen – og samtidig give plads til nysgerrighed, fantasi og eksperimenter? På dette kursus dykker vi ned i kunstens mange udtryk med fokus på farver, former og materialer. Vi afprøver metoder fra Louisiana Børnehus' praksis og undersøger, hvordan man kan bruge kunstneriske processer som afsæt for leg, fællesskab og fordybelse. Deltagerne får konkrete idéer med hjem til, hvordan kunst kan integreres i hverdagen med børnene.

Kunst og natur – eksperimenter under åben himmel
Hvordan kan naturens former, materialer og stemninger bruges som kunstnerisk inspiration? Dette kursus foregår i krydsfeltet mellem kunst, natur og science, hvor vi undersøger, hvordan man kan skabe med det, vi finder og sanser i vores omgivelser – fra blade og grene til jordens farver og lysets skiften. Med udgangspunkt i Børnehusets pædagogiske praksis arbejder vi eksperimenterende og reflekterer over, hvordan naturen kan åbne for nye måder at være kreativ sammen med børnene på. Kurset kan bookes i perioden medio april til ultimo september.

Planlæg dit besøg

Et værkstedsbesøg i Louisiana Børnehus foregår i tidsrummet 10.00-12.00 eller 11.00-13.00 på hverdage (dog ikke mandage).

Pris
2 timer: Kr. 950 (max 20 børn)
Pædagogkursus, 4 timer: Kr. 4.000 (incl. kaffe, te og vand)
Besøg på egen hånd: Kr. 195

Garderobe & praktisk info
Tasker, drikke- og madvarer skal blive i garderoben i Louisiana Børnehus eller kan afleveres i butikkens underetage.
Lån en nøgle i billetsalget.

Madpakker
Museet har desværre ikke et sted indendørs til spisning af medbragt mad, men I er velkomne til at spise madpakker i teltet i Søhaven. Børn skal altid være i følgeskab med en pædagog under hele besøget.

Booking & kontakt
Har I spørgsmål, eller ønsker I at booke et forløb?
Kontakt Louisiana Booking på: 49 19 07 19 (mandag–torsdag kl. 9-15) eller booking@louisiana.dk

Nyheder
Hvis du vil modtage nyheder og tilbud fra Louisiana Børnehus, kan du tilmelde dig nyhedsbrevet på Louisiana.dk/learning.

Her finder du os
Gl. Strandvej 13. 3050 Humlebæk (20 min. gang fra Humlebæk St.)

Fotos: Kontraframe.

Sponsor af materialer til Louisianas undervisningsforløb:

lekolar panduro®

LOUISIANA MUSEUM OF MODERN ART